

CAMPUS[®]

1043 • Mayo 9 - 15 • suplementocampus.com

LA PRUEBA PISA PARA EL DESARROLLO

EVALUACIÓN DIFERENTE PARA CONTEXTOS DIFERENTES

NECESARIO, VALORAR LOS FACTORES SOCIOECONÓMICOS QUE AFECTAN LOS APRENDIZAJES



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Inicia el XXIX Festival Internacional Universitario de la Cultura 2024

DIRECTORIO



GRUPO MILENIO®

(†) JESÚS D. GONZÁLEZ
Fundador

FRANCISCO A. GONZÁLEZ	Presidente del Consejo de Administración
FRANCISCO D. GONZÁLEZ	Presidente Ejecutivo
JESÚS D. GONZÁLEZ	Vicepresidente
ÁNGEL CONG	Director General
ÓSCAR CEDILLO	Director Editorial
ALFREDO CAMPOS	Director Milenio Diario
RAFAEL OCAMPO	Director Milenio Televisión
JAVIER CHAPA	Director Multigráfica
ADRIÁN LOAIZA	Director Medios Impresos
REGINA REYES HEROLEES	Directora de Suplementos
VALERIA GONZÁLEZ	Directora Creativa

CAMPUS

(†) JORGE MEDINA VIEDAS	Fundador
SALVADOR MEDINA	Director Editorial
VANESSA MEDINA ARMIENTA	Directora Comercial

CONSEJO CONSULTIVO

ALEJANDRO CANALES • HUMBERTO MUÑOZ •
CARLOS PALLÁN • ROBERTO RODRÍGUEZ

EDITORES

CARLOS REYES • RICARDO REYES

CONSEJO EDITORIAL

ADRIÁN ACOSTA SILVA (UdeG)
JUAN DOMINGO ARGÜELLES (UNAM)
CARLOS CALDERÓN VIEDAS (UAS)
PORFIRIO CARRILLO (UV)
SYLVIE DIDOU AUPETIT (Cinvestav)
LUIS GONZÁLEZ DE ALBA (†) (UNAM)
ROLLIN KENT SERNA (BUAP)
RODRIGO LÓPEZ ZAVALA (UAS)
FRANCISCO J. MARMOLEJO (Qatar Foundation)
FELIPE MARTÍNEZ RIZO (UAA)
JAVIER MENDOZA ROJAS (SES UNAM)
JORGE OLVERA GARCÍA (UAEM)
OTTO GRANADOS ROLDÁN (DEI)
JOSÉ ANTONIO DE LA PEÑA (UNAM)
JOSÉ ÁNGEL PESCADOR OSUNA (COLSIN)
JOSÉ SARUKHÁN KÉRMEZ (UNAM)
MA. HERLINDA SUÁREZ Z. (UNAM)
RAÚL TREJO DELARBRE (UNAM)
SAYONARA VARGAS RODRÍGUEZ
ENRIQUE VILLA RIVERA (COLSIN)

DOMICILIO:

Morelos 16, Col. Centro, México, Ciudad de México, C.P. 06040
Para Ventas e Informes: T: 5140.2979 / F: 5140.2964

CONTACTO

POR TELÉFONO Y FAX

5140 4900, extensiones 35910 y 33936; fax: 5140
4903 y 04

POR MAIL

Suplementocampusmilenio@yahoo.com.mx
salvador.medina@milenio.com
vanessamedina@suplementocampus.com

POR CARTA

Morelos 16, Col. Centro, C.P. 06040

NUESTRAS REDES SOCIALES

SuplementoCampus

@campusmilenio

UNA EMPRESA DE
MULTIMEDIOS

TERCER AÑO CONSECUTIVO

Arquitectura Ibero se medirá con las mejores escuelas del mundo

Redacción CAMPUS

Por tercer año consecutivo y gracias al talento de sus estudiantes, el Departamento de Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Civil de la Universidad Iberoamericana se prepara para medirse con las y los mejores del mundo en la edición 2024 del Architecture Student Contest de Saint-Gobain.

El Architecture Student Contest es organizado por la empresa internacional de ingeniería de materiales Saint-Gobain, que tiene sus orígenes en la Francia de 1665; cada año cambia de ciudad sede y, de acuerdo con las bases, el proyecto del equipo que obtiene el primer lugar en la fase internacional es tomado como base para edificar un inmueble.

El año pasado, un grupo conformado por los Lobos Alejandro Gutiérrez e Iñigo Artigas consiguió el tercer lugar de este certamen a nivel internacional en Lisboa, Portugal; un año antes, en 2022, los jóvenes Alejandro Goshtein Czonstkowsky,



FOTOS: IBERO/UAM

- **Destacados.** El proyecto podría servir de base para edificar un inmueble en Helsinki, Finlandia.

Lucas Saldívar Cueto-Felgueroso y Alon Shporen Tartakovski se hicieron del 'Premio Especial' del concurso en Varsovia, Polonia; y este 2024, tras triunfar en los nacionales, Sofía Graham, Arantxa Salvador y Diego Toussaint representarán a nuestra universidad en la etapa mundial a celebrarse en Helsinki, Finlandia durante el mes de junio.

De nueva cuenta, el proyecto que mostrará el talento de la Ibero en

Arquitectura fue asesorado por los docentes Gerardo Velázquez y Víctor Arvizu —este último también coordinador de la Especialidad en Energía en la Edificación Sustentable—; y surge del ingenio de las y los estudiantes del Taller de Bioarquitectura.

En la fase nacional, cada universidad participante envía únicamente un proyecto; en esta etapa, fueron 17 las instituciones que forman arquitectos y arquitectas, las que buscaron el pase a Helsinki, el cual le fue otorgado a nuestros Lobos Sofía, Arantxa y Diego.

El Instituto Superior de Arquitectura y Diseño (ISAD) se hizo del segundo lugar en México; y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) obtuvo el tercero. ☺

COORDINACIÓN DE INNOVACIÓN DE LA UNIDAD CUAJIMALPA

Impulsa UAM acciones para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje

Redacción CAMPUS

Con el propósito de atender y responder a los retos del conocimiento que demanda la sociedad actual, así como potenciar en los académicos el uso de los recursos tecnológicos e impactar de esta forma en el desarrollo del alumnado, la Coordinación de Innovación de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) impulsa diversas acciones dirigidas a la mejora continua en los procesos de enseñanza aprendizaje. Joaquín Hernández Velázquez, coordinador de Innovación de esa sede, explicó en entrevista que la Coordinación surgió como resultado de una reestructuración institucional encaminada a promover la innovación educativa; esa meta tiene varias vertientes, pero una muy importante es la vinculada con la tecnología, que es muy amplia y busca la administración y desarrollo de



- **Evolución.** Promueven la innovación educativa mediante el desarrollo de nuevas herramientas tecnológicas.

nuevas herramientas, como UBICUA, utilizada en este campus universitario para apoyar la docencia.

Este recurso sirve para que los docentes realicen su práctica académica y, en este sentido, se requiere de personal especializado para que les auxilie en sus necesidades no sólo de soporte técnico, sino en la creación de productos digitales adecuados para esta plataforma y sobre todo para que cumplan el objetivo de enseñar a su alumnado.

Aunado a esto, está el acompañamiento hacia los profesores para su actualización en torno a la digitalización, pues "nuestros alumnos ya son totalmente digitales", mientras que a algunos docentes les ha costado trabajo transitar hacia ese cambio y algunos otros tienen muy buenas prácticas.

Por tal razón, la Coordinación tiene como interés llevar esas buenas experiencias hacia el resto del profesorado en dos puntos: por un lado, las herramientas tecnológicas y, por el otro, la mejora continua de sus prácticas docentes con el fin de que puedan convivir con sus alumnos y hablar un mismo lenguaje en un aula, aspecto que mejora la calidad tanto de la impartición de clases, como de la adquisición de conocimientos. ☺



AMPLÍA LA INFORMACIÓN Y ENCUENTRA COLUMNAS EXCLUSIVAS EN [SUPLEMENTOCAMPUS.COM](https://www.suplementocampus.com)

Al aire. Organizan en la UAEMéx segundo encuentro regional, enfocado a la responsabilidad social y la inclusión

Radios universitarias: espacios de inclusión y pluralidad



- **Dedicación.** El encuentro fomenta el intercambio de experiencias entre las personas dedicadas a este medio, buscando fortalecer el vínculo con sus audiencias.

Redacción CAMPUS

Nuestra labor como radios universitarias y públicas no solo enriquece el panorama radiofónico de México, también contribuye al desarrollo social, cultural, educativo, científico e histórico de la sociedad, destacó la directora General de Comunicación Universitaria de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), Ginarely Valencia Alcántara, al inaugurar el segundo Encuentro Regional de la Red de Radios Universitarias de México (RRUM), dedicado a la “Responsabilidad social, inclusión y participación” en el Centro Tolzú, recinto cultural de la ciudad de Toluca.

RIQUEZA.

LA RRUM ES TESTIMONIO DE LA DIVERSIDAD RADIOFÓNICA DE MÉXICO.

En compañía de la presidenta de la RRUM, Sandra Fernández Alaniz, Susana Miranda Arizmendi, directora general del Centro Tolzú, y la directora de UniRadio 99.7 FM, Jacqueline Valderrábano Malagón; Valencia Alcántara resaltó que esta Red es testimonio de la riqueza y diversidad radiofónica de México, pues a través de las estaciones

que la integran, se refleja una pluralidad de voces, culturas y realidades que conforman la identidad nacional.

Ante la directora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Laura Benhumea González, así como del académico y presidente del Consejo Ciudadano de Mexiquense Radio, Ricardo Joya Cepeda expresó que este encuentro regional —organizado por la UAEMéx, a través de UniRadio—, es una oportunidad para fortalecer la relación entre la radio y sus audiencias, pues a través del intercambio de ideas entre colegas dedicados a este medio de comunicación y de la creación de espacios de experimentación y laboratorios de aprendizaje, se fomenta la participación de radioescuchas y de las comunidades universitarias, la cual, es una de las más grandes estrategias de esta Máxima Casa de Estudios.

“Quiero comentarles que nuestra Universidad y su estación de radio

tienen como prioridad a su comunidad universitaria, por ello, UniRadio se ha consolidado como una gran emisora por ser la voz de sus audiencias, como las infancias, juventudes, la comunidad LGTBTTIQ+ y personas adultas mayores, así como del estudiantado e integrantes de esta institución, quienes tienen un espacio de expresión asegurado en estas cabinas”, subrayó.

Por su parte, Fernández Alaniz resaltó que a más de 100 años de la radio, este medio ha logrado encontrar, a través de la creatividad, la vanguardia y la responsabilidad, un camino hacia la inclusión y la diversidad, es por ello que la radio universitaria se ha mantenido vigente y relevante, pues los equipos que la conforman se preocupan por la generación de nuevos contenidos y creación de vínculos que permitan conocer otras culturas, lenguas y expresiones que existen en torno a ella.

- Escuchas.

Mediante el respeto a las audiencias y la promoción de su diversidad, los contenidos de calidad pueden trascender.

La presidenta de la RRUM comentó que en los espacios de exploración que brindó este encuentro, se plasmó el compromiso y el respeto de las audiencias, pues son quienes permiten que las radios prevailezcan por la calidad de sus contenidos y por su trascendencia como medios de comunicación universitarios y públicos.

PERSONALIDADES DETRÁS DE CABINA

Protagonistas

El Encuentro Regional de la RRUM contó con la participación de la directora del Mexiquense Radio, Verónica Veloz Valencia; el director General de Radio Educación, Jesús Alejo Santiago; el director de Radio UDEM (Universidad de Monterrey), Antonio Calderón Adel; el director de Información y Noticias en el canal del Congreso México, Laskman Sumano; la directora de Planeación y Programación de Radio en Altavoz Radio, Georgina Tapia Mejía; el director de Producción y Programación del Instituto Mexicano de la Radio (IMER), Alejandro Joseph Esteinou; el jefe de Vinculación y Audiencia de Radio UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), Santiago Ibarra Ferrer; los representantes del Colectivo Boca de Polen, Arturo Espinoza Maldonado y Alejandra Carrillo Olano, así como la docente de la Facultad de Humanidades, Blanca Lilia Hernández. 📍



- **Vigencia.** Las emisoras de las casas de estudio cumplen un papel relevante.



Roberto Rodríguez Gómez

Programa Universitario de Estudios sobre Educación Superior.
roberto@unam.mx

PISA para pobres

Desde su lanzamiento en el 2000, el Programa para una Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) de la OCDE, ha sido objeto de discusión. Para algunos es un instrumento de indiscutible valor para identificar las fortalezas y debilidades de los sistemas nacionales de educación la básica, en lo que concierne al aprendizaje de matemáticas, literatura y de nociones científicas. También se pondera favorablemente la comparación que permite con respecto a otros sistemas educativos, así como la información que se ofrece sobre aspectos socioeconómicos y escolares, que permite identificar la relación entre variables de contexto con los rendimientos educativos observados.

No han sido escasos los cuestionamientos, tanto de académicos y especialistas como de responsables de la gestión educativa. En 2009, Peter Mortimore, ex director del Instituto de Educación de la Universidad de Londres, publicó el texto *Alternative models for analysing and representing countries performance in PISA*, en que sistematiza las principales vertientes de crítica sobre el modelo. En resumen: la prueba examina desempeños escolares de manera homogénea cuando lo que prevalece es una gran diversidad entre nacionalidades, grupos sociales y sistemas educativos; se han identificado problemas de traducción de los exámenes; hay evidencia de sesgos en la selección de muestras, que es responsabilidad de los países participantes; el diseño de la prueba no toma en cuenta los currículos de los países; la prueba ha tenido implicaciones indeseables en las reformas educativas de varios países; no se involucra a los maestros en el diseño e interpretación de la prueba.; el enfoque transversal de la prueba impide análisis adecuados de tipo causal; el modo de comunicación de resultados es un *ranking* entre sistemas educativos nacionales. Argumentos similares han sido expresados en nuestro contexto.

Del lado político, la difusión de resultados generó, principalmente en las primeras ediciones de la prueba, dos tipos de reacción. Una fue la de asumir los resultados de la evaluación, y a partir de estos desarrollar reformas educativas con la perspectiva de fortalecer las competencias de mayor debilidad. Esa fue la respuesta de varios países europeos, y también lo que se intentó en México a través de reformas curriculares de educación básica, la RIEB de 2011 y el Modelo Educativo de 2016. En otros países, por ejemplo Estados Unidos, Inglaterra y Francia, una primera reacción fue descalificar la prueba, por sus limitaciones, aunque no por ello dejaron de participar en cada una de las ediciones.

Para ofrecer una respuesta a las formulaciones críticas recibidas, el grupo coordinador de PISA lanzó en 2014 una iniciativa con el nombre de PISA para el Desarrollo (PISA-D) en. Fue establecido como un proyecto piloto único de seis años, “cuyo objetivo es hacer que la evaluación sea más accesible y pertinente para una gama más amplia de

países”. El diseño se propuso, como objetivos específicos: aumentar la resolución de las pruebas PISA en el extremo inferior de la distribución del desempeño de los estudiantes; capturar una gama más amplia de contextos sociales y económicos, e incorporar una evaluación de los jóvenes de 14 a 16 años que no asisten a la escuela. Los países que contrataron esta evaluación con la OCDE fueron: Camboya, Ecuador, Guatemala, Honduras, Paraguay, Senegal y Zambia. A partir de 2015 recibieron la capacitación técnica para la aplicación de la prueba y la generación de resultados en cada país. La prueba fue aplicada en 2017 y el informe de resultados en 2018. En este se indica que “alrededor de 37 mil estudiantes completaron la evaluación basada en la escuela, representando a un millón de estudiantes de 15 años (en el grado 7 o superior) en las escuelas de los siete países participantes”

También en 2018 se difundió el documento *PISA for Development Assessment and Analytical Framework*, que dio a conocer las características del enfoque, contenido y organización de la nueva prueba. Entre otras características se indica que más de la mitad de los ítems fueron idénticos a los utilizados en PISA 2015, lo que permitió armonizar los resultados en la escala empleada por PISA. La otra mitad de reactivos fueron preguntas en los dominios de matemáticas, lectura y ciencias adaptadas al contexto de países de bajos ingresos. Lo más importante, es que la PISA-D modificó la proporción de ítems por grado de dificultad: más de dos tercios de los ítems correspondían a los niveles primero y segundo (lo más bajos) de la escala. Es decir que la prueba se enfocó a identificar la proporción de estudiantes que contaban al nivel mínimo indispensable de conocimientos y la proporción en que ese nivel se conseguía superar.

El reporte de resultados *PISA para el Desarrollo. Resultados en foco* (OCDE, 2018) hizo evidente la gran distancia entre los resultados de los países de bajos ingresos con respecto al promedio de los países OCDE. En resumen: a) alrededor del 12 por ciento de los estudiantes en los países PISA-D alcanzan el nivel mínimo de competencia en matemáticas, en comparación con el promedio de la OCDE de 77 por ciento; b) alrededor del 18 por ciento de los estudiantes de los países PISA-D alcanzan el nivel mínimo de competencia en ciencias, en comparación con el promedio de la OCDE de 79 por ciento; y alrededor del 23 por ciento de los estudiantes en los países PISA-D alcanzan el nivel mínimo de competencia en lectura, en comparación con el promedio de la OCDE de 80 por ciento.

Continúa
leyendo en línea
escaneando este
código QR.



Carlos Pallán Figueroa

Ex secretario general ejecutivo de la Anuiés
capafiz@hotmail.com

Campañas políticas / X: Xóchitl, los trabajos y los días

Al igual que en los libros de Marcelo y Claudia, ya mencionados la semana pasada, aquí se presenta una segunda parte del de Xóchitl, similar en la extensión dedicada a ambos. Empero, este último tiene una gran diferencia. El texto de Ivonne Melgar es una biografía, un recuento de la vida y trayectoria personal y política de la candidata; no consigna programa electoral ni se refiere a propuestas de la campaña. Las siguientes líneas pretenden abreviar en esa historia.

Nacida de una madre mestiza y un padre indígena, su vida en Tepatepec, Hidalgo, estuvo marcada por la pobreza. Esto significó carencias de todo tipo y un hogar hostil por la presencia de un pater familia golpeador y alcohólico. La confección y venta de gelatinas duró diez años. Un hecho trascendente en medio de ese mundo fue el premio recibido por su aprovechamiento al terminar la primaria: un viaje a México y una gira por la Ciudad Universitaria de aquellos tiempos. Eso transformó todo o fue el principio de esa transformación. Siete años después, con un bagaje de dieces en su trayectoria escolar llega a CU y presenta su examen de admisión en la Facultad de Ingeniería. Como lo expresa, el día más feliz de su vida fue al enterarse que había sido admitida. Su destino había cambiado.

Estudiar en la UNAM significó, necesariamente, trabajar para poder mantenerse. Logró incorporarse como telefonista, para luego emplearse en el INEGI. Obtuvo una beca en el Centro de Cálculo de la Facultad que le sirvió para aprender a programar; en tres trimestres se volvió una experta en lenguajes, bases de datos y sistemas operativos. Al concluir sus estudios en la UNAM toma un curso en Holanda que la conecta con conocimientos y quehaceres relacionados con lo que ya apuntaba a los “edificios inteligentes”. En 1989, y por espacio de cuatro años trabaja con el arquitecto Ramírez Vázquez para habilitar lo que, en 1992, fue el *World Trade Center*. El arquitecto la lleva a Sevilla en 1992 para la instalación del Pabellón Mexicano en la Feria Mundial. Según relata Ivonne, la intervención de Xóchitl fue decisiva para que la instalación estuviese lista el día que el presidente Salinas concurre a su inauguración. Todo ese cúmulo de experiencias la indujo a abrir su empresa, *High Tech Services*, en 1992. Tenía 29 años. Se distinguió rápidamente como profesional exitosa, obteniendo en 1994 y 1995 los reconocimientos de Empresaria del Año y, en el 2000, el Foro de Davos la incluyó en el grupo de los Cien Líderes del Futuro en el Mundo.

El éxito profesional no la hizo olvidar sus orígenes. Como una emanación de



FOTO: ESPECIAL

- **Filantropía.** La candidata participó en la Fundación Porvenir.

Tepatepec, en 1995 crea la Fundación Porvenir, dedicada, principalmente a distribuir “una papilla que saca a los niños indígenas de la desnutrición”. Su obra recibió apoyos de la filantropía nacional, así como de profesionales del Instituto Salvador Zubirán y varios de los empresarios más conocidos de esa época. Esta actividad fue la que llamó la atención a los *head hunters* que Vicente Fox contrató para integrar su gabinete.

Con enormes reticencias, pero finalmente, Fox pudo vencer su “rejeguez” para formar parte del gobierno. Se incorporó como titular de la Oficina para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, misma que transformó en Comisión Nacional, responsable de gestionar ante las distintas dependencias gubernamentales los apoyos para diez millones de personas. Dos ejemplos de lo conseguido se sitúan en los albergues escolares para 60 mil alumnos de culturas originarias y la creación de once universidades interculturales. Esto fue posible gracias al enorme apoyo dado por el propio presidente. Así, de los 760 millones de pesos que hasta el 2000 tenía el Instituto Nacional Indigenista, se llegó a los 11 mil millones asignados directamente más los 40 mil millones de las distintas secretarías y dependencias.

El salto a la candidatura presidencial es bien conocido pero lo poco divulgado es su relación con Claudia Sheinbaum. Su alianza con los tres alcaldes de Morena discriminados por el gobierno de Mancera fue sólida. Desde la Alcaldía de Hidalgo forjó una fuerte amistad con Claudia. Esta última, junto con Andrés López Beltrán, la invitaron, en agosto de 2017, para que se integrase a Morena. Ivonne incorpora una sorprendente declaración de Xóchitl de julio del año pasado: “No tengo ninguna duda de que la mejor candidata para Morena es Claudia. Es una mujer honesta, entraña, pero sobre todo está preparada para gobernar”. Todo eso ocurrió previamente a lo expresado recíprocamente en los dos debates ya efectuados. ¡O tempora o mores!

**Humberto Muñoz García**

UNAM. Programa Universitario de Estudios sobre la Educación Superior. recillas@unam.mx

Contar con un Plan de Desarrollo

1 • Estamos en un punto histórico que alienta la posibilidad de un cambio. Se trata de que exista un sujeto que organice y gane fuerza política para romper los profundos desajustes sociales que ha traído la persistente desigualdad, una sociedad de posibilidades limitadas de progreso personal, sin condiciones para una convivencia social gratificante, invadida por la violencia del crimen organizado, falta de empleo decente para las grandes mayorías, trabajos profesionales mal pagados, carencia de políticas públicas que hagan coherente la educación con la realidad social, individualismo que impide la existencia de identidad colectiva, desarticulación de los mecanismos de cohesión social y, no por último, una crisis política donde gobernantes y opositores no consiguen trazar y proponer la dirección o el modelo de desarrollo que pueda seguir la sociedad para que los habitantes de este país puedan tener claro el rumbo, tengan paz y actúen para acabar con las insuficiencias, la discriminación y exclusión, para que se movilicen en defensa de los derechos básicos.

En este contexto están ubicadas las universidades públicas del país. Agregaría el mal trato y la falta de visión del régimen sobre la importancia que tiene la educación universitaria, justo para salir de la crisis. Se necesita el mejor funcionamiento posible de las universidades públicas y autónomas que se han construido en México, con mucho esfuerzo y compromiso de quienes trabajamos como académicos en ellas.

2. Me referiré ahora a la UNAM, donde comienza a operar un nuevo rectorado que ha presentado a discusión un Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2023-2027. Considero, de entrada, que es importante contar con dicho instrumento, el cual indica hacia dónde se va a impulsar el cambio institucional. Quienes hayan revisado el documento habrán caído en cuenta de que están consideradas todas las dimensiones institucionales que forman la organización, y que se propone elaborar proyectos para la mejora académica; un punto medular para dar seguridades a la comunidad universitaria sobre lo que viene.

El PDI propuesto puede ser un instrumento valioso para reconstruir las relaciones sociales entre los actores que forman la comunidad universitaria. Eso significa que es necesario estimular la interacción entre ellos. Que los profesores puedan atender a sus estudiantes fuera de clase, que los investigadores tengan tiempo para ir a dar clases, prepararlas, leer y calificar trabajos, tiempo para la docencia fuera del aula sin la presión absurda de publicar o perecer, que los profesores tengan tiempo

para investigar con fines docentes, traer a clase lo nuevo en su materia.

En fin, recuperar el poder de la autoridad académica en la práctica de la docencia y la investigación. Un poder necesario para reconstruir la fuerza del *ethos* académico, los valores universitarios, como eje ordenador para el desarrollo de los proyectos contenidos en el PDI. Cumplir con la producción de profesionistas muy bien formados y comprometidos con el desarrollo de la sociedad, producir conocimiento para el bienestar social, erigirnos como lo que somos, fuente del saber.

La organización de la universidad requiere la existencia de un buen rectorado, que la conduzca al cumplimiento de los principios y fines institucionales, con eficacia y eficiencia en la cuestión directiva para que resuelva los problemas que frenan y debilitan a la universidad, que se conduzca por medio del *ethos* académico, para que gane legitimidad y establezca acuerdos con la comunidad que brinden gobernabilidad.

Como se marca en el PDI de la UNAM, que tome medidas para descentralizar y desconcentrar, eliminar el desencanto provocado por la burocratización, soltar y encauzar la energía intelectual de académicos y estudiantes, estimular los vínculos intergeneracionales, contar con un discurso que mueva a la comunidad en pos de la mejoría institucional. El objetivo es reestructurar la Universidad para que su prestigio y fortaleza le permitan defender cualquier embate a la autonomía. En suma, la operación del PDI nos debe abrir opciones de futuro y renovar el hábito de la utopía (Gilbert).

3. Nuestra Universidad está en todo el país. Las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores juegan actualmente un gran papel, para dar presencia a la UNAM, si consiguen en efecto adquirir raíces locales y regionales, como parte de lo nacional. Descentralizar y desconcentrar, cultivar planes y programas de estudios que representen una alternativa docente a las ofertas de las instituciones locales. Realizar investigaciones que produzcan conocimiento pertinente para el desarrollo local va a ayudar con el propósito de ubicar a la UNAM en el entorno local.

4. En medio de la polarización y la desintegración, la ruptura del tejido social, en la que estamos inmersos los mexicanos, la UNAM puede ser un ejemplo de reestructuración y renovación que abra esperanzas nuevas a la Nación. Necesitamos estar convencidos de esta tesis y apoyar para que el PDI, con las sugerencias de la comunidad, pueda llegar a una nueva versión y cumplirse a cabalidad. ☺

**Adrián Acosta Silva**

Investigador del Cucea de la Universidad de Guadalajara

Futuro con figuras: prospectivas en educación superior



FOTO: ESPECIAL

- Posibilidades. La ansiedad por lo futuro puede llevarnos a imaginar escenarios de un porvenir catastrófico o utópico.

Una *comedia siciliana* (Gallo Nero, España, 2016) es un pequeño libro donde se reúnen varios relatos del gran narrador italiano Leonardo Sciascia escritos entre 1947 y 1975. Se trata de brevísimos ejercicios literarios cuidadosamente tallados a mano, en los cuales fluye la descripción de personajes, ambientes y recuerdos enmarcados en el contexto de la vida de dos pueblos del sur de Sicilia (Catania y Palermo), que configuran las paradójicas dimensiones públicas, privadas y secretas de sus habitantes, paisajes y relaciones. Uno de esos relatos (“Pueblo con figuras”), es una estampa de recuerdos que se desenvuelven entre la estupidez instantánea y el humor involuntario, la imaginación desbordada y las esperanzas de “personajes en busca de autor”, que relatan historias de “felices invenciones”.

La maestría de Sciascia se concentra en el pasado y el presente de figuras en contextos específicos, pero ofrece pistas para imaginar el futuro. Y en México, y en el mundo, la imaginación sobre futuros posibles se adueña en ocasiones de los humores públicos y privados. En el campo de la educación superior, la ansiedad por el porvenir se nutre de fuentes diversas: la insatisfacción con el presente, cierta nostalgia épica sobre pasados difusos, cálculos políticos de actores interesados, el diseño de políticas, la organización de acciones institucionales e individuales, preocupaciones por los escenarios que podrían enfrentar las nuevas generaciones estudiantiles, las incertidumbres causadas por la influencia de factores globales. Esto ha dado lugar a distintos ejercicios de prospectiva dirigidos, de alguna manera, a tratar de gobernar el futuro.

Desde esta perspectiva, el futuro de la educación superior es un tiempo y un lugar imaginario que se puede desarrollar en distintos escenarios, donde coexisten personajes, instituciones y contextos. Esos escenarios se

configuran por fuerzas diversas: las herencias del pasado, las decisiones (o no-decisiones) del presente, el cálculo racional, la voluntad política, los recursos invertidos o las capacidades institucionales, pero también influyen de manera significativa los juegos del azar y el óxido de las incertidumbres. Estos factores pesan en la hechura de los escenarios futuros, y sus combinaciones dependen de las lógicas que gobiernan los comportamientos de los actores involucrados.

Se pueden identificar o imaginar distintos escenarios tipos de futuros: catastróficos o luminosos; utópicos o distópicos; tendenciales o disruptivos; posibles o deseables. Estos escenarios suelen ser pensados como referentes de ejercicios prospectivos más o menos sofisticados que, en ocasiones, se registran en decretos, leyes, ordenamientos normativos de distintas escalas, planes y programas de gobierno, declaraciones políticas, o en el extraño lenguaje de la planeación estratégica que se puso de moda desde finales del siglo pasado (“visión”, “misión”, “fortalezas”, “debilidades”, “incentivos”, etc.).

Más allá de las formas, contenidos y utilidad de estos ejercicios prospectivos sobre la educación superior, es posible imaginar una suerte de “futuro con figuras”, parafraseando la pequeña historia de Sciascia. Imaginemos un escenario situado, digamos, hacia el año 2050. Sus personajes principales son, como siempre, los funcionarios gubernamentales, los políticos profesionales, los directivos, estudiantes y profesores de los campus universitarios y no universitarios. El contexto importa: a mitad del siglo se ha cumplido la meta del acceso universal a la educación terciaria, donde 7 de cada 10 jóvenes en edad correspondiente logran ingresar a alguna institución de educación superior pública o privada. Sin embargo, persisten los viejos problemas de empleabilidad y de calidad en la formación profesional que se detectaron desde comienzos del siglo XXI.

Continúa leyendo en línea escaneando este código QR. ☺



LA IMPORTANCIA DE LAS MICROCREDENCIALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Innovación. La certificación de competencias y habilidades cobra relevancia de cara a las nuevas circunstancias del empleo

Sergio M. Alcocer Martínez de Castro

Investigador, Instituto de Ingeniería, UNAM.

Los cambios vertiginosos, impulsados por la Cuarta Revolución Industrial y las tecnologías exponenciales, así como una acelerada tendencia hacia la regionalización e interdependencia económica y comercial, están transformando diversos campos, incluido el mercado laboral. Lo anterior pone de relieve la necesidad de orientar las modificaciones en los abordajes educativos y de la práctica docente cotidiana, lo que nos presenta la siguiente pregunta: ¿cómo debemos preparar a la juventud para los trabajos del futuro?

Si bien la educación superior es importante para que las y los jóvenes se inserten en el mercado laboral, debemos asegurarnos de que, además de obtener conocimientos en un área del conocimiento determinada, el alumnado desarrolle el pensamiento crítico, la capacidad de solución de problemas, las habilidades de expresión y comunicación, la inteligencia emocional, las habilidades de trabajo colaborativo, entre otras. Por tanto, se requiere generar conocimientos y experiencias extracurriculares relacionadas con la cultura, los deportes y el autocuidado, así como desarrollar habilidades que les permitan desenvolverse en entornos sociales diversos y fomentar la salud física y emocional.

FORMACIÓN.

ESTAS DESTREZAS PERMITEN UN APRENDIZAJE PERSONALIZADO Y RELEVANTE.

Por otra parte, hay que reconocer que los avances científicos y tecnológicos también exigen mayores competencias en el ámbito de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), razón por la cual en ocasiones existe un desfase entre las habilidades adquiridas en el aula y la demanda laboral, ya sea por la rigidez y/u obsolescencia de los planes de estudio, o porque los cambios en el mercado laboral son tan rápidos que resulta complejo adaptar los planes de estudio al mismo ritmo, en especial en instituciones de educación superior (IES) donde el rezago en la revisión y actualización de los planes de estudio es lamentable. Por estas razones las IES deben implantar diversas estrategias para brindar a sus estudiantes herramientas y recursos que les



- **Integral.** Además del conocimiento propio de su profesión, el alumno debe contar con otras capacidades.

permitan desarrollar habilidades y competencias más allá de los cursos que componen su carrera profesional, incluso afuera de las aulas.

Una tendencia internacional en la educación superior es la implantación de las microcredenciales, las cuales son estructuras de aprendizaje personalizadas, de corta duración, que buscan desarrollar habilidades específicas. Algunas de sus ventajas son su flexibilidad, dado que se ofrecen en distintas modalidades de aprendizaje y que, como resultado, otorgan certificados generalmente virtuales que pueden acumularse. Ahora bien, las microcredenciales se refieren a un amplio rango de destrezas que van desde habilidades tecnológicas hasta habilidades blandas, que permiten al alumnado tener una experiencia de aprendizaje más personalizada y relevante para el mercado laboral, la vida social y cultural. Las microcredenciales representan para las IES una oportunidad de fomentar la innovación educativa y de enriquecimiento de su labor formativa.

Esta formación requiere una evolución consensuada, que incorpore procesos de renovación e innovación educativos apoyados en sólidas estrategias pedagógicas y herramientas tecnológicas de punta. Además, demanda la articulación de diversas e importantes estrategias institucionales para atender las trayectorias escolares de las y los alumnos y sus capacidades, en su dimensión individual, la revaloración de la docencia, las condiciones formativas y de superación académica continua del cuerpo docente, la atención cuidadosa y expedita del diseño y rediseño de planes de estudio, la mitigación del impacto negativo de la burocratización de los procesos

académico-administrativos, así como de las condiciones de la infraestructura, el equipamiento y las tecnologías educativas en todos los planteles y entidades académicas de las IES.

Herramientas para la excelencia

Por su parte, el Programa Nacional de Educación Superior 2023-2024, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 28 de diciembre de 2023, señala que su objetivo prioritario 3 es fomentar la formación de excelencia de las y los estudiantes mediante la innovación, la mejora continua integral de la educación superior, la revalorización del personal académico, la práctica del deporte, y el impulso de las ciencias, las humanidades y el desarrollo tecnológico, y centra su relevancia en la imperiosa necesidad de promover procesos de innovación en las IES, así como de fortalecer sus modelos, procesos y prácticas educativas, con la participación activa de autoridades, personal académico, las y los estudiantes, el personal de apoyo y las comunidades sociales. Lo anterior es plenamente convergente con el objetivo prioritario 2 del Programa Sectorial de Educación 2020-2024 que establece: "Garantizar el derecho de la población en México a una educación de excelencia, pertinente y relevante en los diferentes tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional" y de lo señalado en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En este tenor, la propuesta de programa "Pasaporte Universal UNAM", sobre el cual escribí en mi libro "La UNAM. Compromiso con Futuro" (2023), es un ejemplo de cómo

implantar las microcredenciales en las IES, en este caso, en la Universidad Nacional Autónoma de México. Tal como se señala en dicho documento, se trata de una propuesta con la que los y las alumnas acumulan —con apoyo de tecnologías como la cadena de bloques (*blockchain*)— los certificados de habilidades y competencias transversales para la vida que vayan logrando a lo largo de su trayectoria escolar. Así, al término de sus estudios, recibirían su título profesional junto con el "Pasaporte Universal UNAM".

Algunos de los programas formativos extracurriculares que podrían incorporarse en el "Pasaporte Universal UNAM" para el desarrollo de las capacidades y habilidades de las y los alumnos, y en el resto de la comunidad universitaria son:

- Programas de liderazgo con énfasis en habilidades de comunicación, de trabajo en equipo, de solución de problemas, en inteligencia emocional, así como en flexibilidad y adaptabilidad. Este tipo de programas son relevantes para que las y los egresados cuenten con competencias de agencia, es decir, que tengan la capacidad de actuar intencionalmente, seleccionando las acciones razonadas requeridas para alcanzar metas y cumplir sus objetivos a corto, mediano y largo plazo.

- Programas para preparar a estudiantes y egresados que deseen obtener certificaciones otorgadas por empresas de TIC respecto al uso de sus softwares, tales como Huawei, Oracle, Cisco, entre otras. Dado que la adopción de las TIC es una tendencia y la demanda de personas profesionales en este sector va en aumento.

En todo caso, las certificaciones tendrían validez internacional y permitirían a los jóvenes acceder a mejores salarios y oportunidades de empleo.

Finalmente, el objetivo debe ser uno: atender a las juventudes al ofrecerles los elementos y las condiciones necesarias para mejorar su calidad de vida, facilitar su inserción en la sociedad y en el mercado laboral. Además, el apoyo a las y los jóvenes debe tener un claro componente para que se alcance el egreso, se evite el rezago y se fomente la terminación y la titulación. Lograrlo, exige un compromiso de transformación por parte de las IES para formar mejores profesionistas, ciudadanos y seres humanos. ☺



- "LAS MICRO-CREDENCIALES SON ESTRUCTURAS DE APRENDIZAJE PERSONALIZADAS, DE CORTA DURACIÓN, QUE BUSCAN DESARROLLAR HABILIDADES ESPECÍFICAS."

Para revisar la bibliografía de este artículo escanea este código QR. ☺



Métrica Educativa: la innovación como misión

Vanguardia. Desde 1990, un equipo de expertos trabaja para llevar a cabo evaluaciones confiables con la tecnología más moderna

Métrica Educativa

Somos una organización sin fines de lucro cuya misión es ayudar a que las instituciones educativas mejoren la calidad de sus servicios. Partimos de que el aprendizaje de los estudiantes (en su más amplia acepción) es el fin último de la educación. Por ello, nos especializamos en su evaluación por medios digitales, partiendo de los avances de las ciencias cognitivas, la psicometría y la informática y, próximamente, de la Inteligencia Artificial. Con base en las mejores prácticas evaluativas, ofrecemos a las instituciones educativas (de todos los niveles educativos), tanto nacionales como extranjeras, las herramientas más innovadoras y eficientes para evaluar las competencias, habilidades, conocimientos y actitudes de los estudiantes, con diversos propósitos: ingreso, diagnóstico, certificación y regulación de procesos pedagógicos.



- **Futuro.** Las pruebas realizadas por medios digitales próximamente incorporan inteligencia artificial.

Aunque formalmente, la asociación se creó en 2013, el grupo de académicos que la conformó trabaja de manera ininterrumpida desde 1990, cuando la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) nos solicitó diseñar un examen de admisión válido, justo y confiable; examen que se utilizó en esta institución en 1992, y que se conoce como Examen de Habilidades y Conocimientos Básicos (EXHCOBA). Muy pronto nos dimos cuenta que el futuro de la evaluación del aprendizaje sería la evaluación asistida por computadora, razón por la que

la Universidad. A partir de ese año otras universidades públicas y privadas solicitaron el uso de este examen digital. A raíz del éxito obtenido, se dejó de hacer evaluaciones de lápiz y papel, por considerarlas anacrónicas y aburridas. Era como seguir utilizando máquinas de escribir, pudiendo utilizar procesadores de palabras.

En 2013 dimos un salto cuántico: desarrollamos un generador automático de exámenes (GenerEx), capaz de administrar y calificar preguntas de respuesta construida. Es decir, en vez

de elaborar varias versiones de un examen, este sistema genera cientos o miles de preguntas equivalentes, lo que lo hace prácticamente inagotable. Y, en vez de pedirle al estudiante que seleccione una opción de respuesta, le pedimos que la construya. De esta manera se eliminan sustantivamente los aciertos al azar, convirtiendo a la evaluación en una forma más auténtica y válida de medir las competencias de los estudiantes. Por ejemplo, si se trata de despejar una ecuación, el estudiante tendrá que resolver y escribir la solución que corresponda (y no seleccionar la opción correcta).

Impulso tecnológico

Desde antes de la llegada del covid-19, por solicitud de un posgrado de la UNAM, Métrica administraba exámenes de ingreso de manera remota a grupos pequeños de estudiantes, en una gran cantidad de países. Sin embargo, con la pandemia tuvimos la necesidad de desarrollar una plataforma para evaluar a los estudiantes

desde su casa, vía internet. Esta modalidad nos exigió utilizar las mejores tecnologías para soportar los miles de estudiantes que simultáneamente se conectaban a los servidores, así como los programas automáticos de supervisión en línea, para garantizar la autenticidad de los aspirantes y la veracidad de sus resultados.

La incursión de la Inteligencia artificial en el ámbito de la evaluación del aprendizaje es un tema de nuestro interés que, sin duda, mejorará los procesos evaluativos y nos permitirá incursionar en la evaluación auténtica de distintas competencias escolares, como la escritura creativa, la solución de problemas y el pensamiento crítico.

En el "ADN" de Métrica Educativa está su afinidad por las teorías cognitivas más desarrolladas, por los modelos de evaluación más avanzados, por el uso de la tecnología digital y por la constante innovación de sus procesos evaluativos. En una próxima entrega, hablaremos sobre los nuevos desarrollos: exámenes de inglés, de matemáticas y de posgrado. ☺

CAROL GREIDER ESTUDIA BIOLOGÍA CELULAR

Ganadora del Premio Nobel compartió su investigación en la UABC



- **Grande.** El trabajo de Greider ha ayudado a avanzar en la comprensión de procesos como el envejecimiento.

Redacción CAMPUS

En el marco del evento Diálogos Cali-Baja: Investigación UABC-UC Santa Cruz, organizado por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) y la Universidad de California en Santa Cruz (UCSC), la doctora Carol Greider, ganadora del Premio Nobel de Medicina 2009, impartió la conferencia "Telomeres

& telomerase: how new technology shifts old paradigms".

El rector de UABC, doctor Luis Enrique Palafox Maestre, recordó que hace cuatro meses realizó una gira donde visitó la UC Santa Cruz y otras instituciones de California con el objetivo de establecer vínculos de colaboración que contribuyan al desarrollo social y económico de la región Cali-Baja, una de las zonas más prósperas del mundo.

- Desarrollo.

Los avances tecnológicos están transformando la comprensión de elementos cruciales para la genética y la biología celular.

Por su parte, el vicerrector de Investigación de la UCSC, doctor John MacMillan, compartió que durante las pláticas sostenidas durante la visita de la comitiva cimarrona descubrieron que compartían valores y que, además, al estar situados en la misma región enfrentan desafíos similares, los cuales se abordan de manera efectiva si el trabajo se realiza de manera colaborativa.

VÍNCULO.

LA CONFERENCIA FUE PARTE DE UN ENCUENTRO ORGANIZADO JUNTO CON LA UCSC.



- La científica ganó el Nobel en 2009.

IMPORTANCIA DE LA TELOMERASA

Metronomo biológico

En su conferencia, Widney Greider explicó parte de la investigación que realizó junto con otras y otros colegas y que les llevó al descubrimiento de la enzima telomerasa responsable de mantener la longitud de los telómeros durante la replicación celular. Los telómeros son los extremos de los cromosomas que se encuentran en el núcleo y que contienen todos los genes. Agregó que la función de los telómeros es proteger los bordes de los cromosomas y permitir que los cromosomas mantengan su longitud.

Lo anterior significa que los telómeros son vitales para la protección y estabilidad de los cromosomas, preservando la integridad del genoma y la salud celular, lo que permite el correcto funcionamiento celular y la prevención de enfermedades genéticas. Además, están relacionados a procesos biológicos fundamentales como la carcinogénesis, regulación del ciclo celular y el envejecimiento. ☺

IMPULSO UAS

Histórico. En el contexto de su 151 aniversario, la UAS se mantiene firme en sus principios

Inicia el XXIX Festival Internacional Universitario de la Cultura 2024

Redacción UAS

Hoy más que nunca la comunidad de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS) enarbó los principios de su fundador Don Eustaquio Buelna Pérez de progreso social, justicia y libertad, al conmemorar los 151 años del nacimiento de esta institución que se ha erigido como referente académico en Sinaloa y en el país.

A los pies de la estatua de Buelna Pérez que se ubica en uno de los patios principales del Emblemático Edificio Central se realizó la Ceremonia de Aniversario de fundación de esta casa de estudios encabezada por el encargado del Despacho de Rectoría, Robespierre Lizárraga Otero, funcionarios universitarios, trabajadores, líderes sindicales y como invitado especial el rector titular, Jesús Madueña Molina.

GRAN FIESTA.
SE PRESENTARÁN
ARTISTAS DE MÁS
DE 10 ESTADOS DE LA
REPÚBLICA.

Narró como esta Máxima Casa de Estudios nació en 1873 por la visión de Buelna Pérez como Liceo Rosales, nombrada así en honor del General Antonio Rosales que venció al ejército francés en 1864, memoria histórica que permite tejer el pensamiento para tener capacidad de adaptación y resistencia.

“Cada año precisamente en este Edificio emblemático universitarios nos damos cita con emoción y orgullo conmemorando todo lo que se ha logrado en estos años, 151 años de historia en un proyecto enmarcado por Don Eustaquio Buelna que tenía clara la visión de que el progreso social, la justicia y la libertad solo podrían materializarse a través de la educación”, dijo.

Agregó que a lo largo de los años en la Universidad se han vivido distintos sucesos que han forjado su historia como su tránsito por la época revolucionaria, las luchas por la Autonomía, lograrla en los años 60 y defenderla en los 80, los desafíos políticos y presupuestales, hasta el día de hoy.

Apertura musical

Posteriormente, con la magnífica presentación de El Mariachi Estrella de México, el mariachi más grande del mundo, en un ambiente de alegría,



- **Celebración.** Los asistentes disfrutaron del repertorio de el Mariachi Estrella de México, agrupación de talla mundial.

música y baile se inauguró el XXIX Festival Internacional Universitario de la Cultura (FIUC), para dar inicio con los festejos del 151 aniversario de fundación de la UAS.

La comunidad universitaria y sociedad sinaloense disfrutaron del mejor repertorio de música mexicana que el Mariachi Estrella de México ha llevado a países de Latinoamérica, Europa y Asia, y que gracias a la máxima casa de estudios sinaloense pudo presentarse para engalanar la apertura de la mayor celebración de los universitarios.

El Encargado del Despacho de Rectoría, doctor Robespierre Lizárraga Otero, acompañado de su familia y de autoridades universitarias entre ellas el rector titular, Jesús Madueña Molina, ponderó que el Festival es la mejor manera de celebrar a la institución.

Este año el Festival tendrá 226 eventos programados a lo largo de la geografía Sinaloense.

“Vienen extraordinarios artistas de más de 10 estados de la República, de más de 10 países del mundo, vienen

- Corazón.

La mayor parte de los artistas que se presentarán son parte de la comunidad universitaria.

aquí con nosotros a compartir su arte, su cultura, su esfuerzo, su talento hay que disfrutarlos, hay que apreciarlos, porque la cultura humaniza a las comunidades, y eso es lo que queremos en la Universidad”, manifestó.

Lizárraga Otero invitó a los universitarios y a la sociedad en general a acudir a la mayor cantidad de eventos ya que el 85 por ciento de los artistas que participan en este Festival son de la universidad, son estudiantes y maestros formados en esta casa de estudios.

El sonido de las trompetas y violines hizo eco en los arcos del Edificio Rosalino arrancando el aplauso de los asistentes que gozaron de magníficas interpretaciones que los hicieron cantar y bailar.

Enfundados en un traje de charro azul y plata iniciaron con un popurrí que unió simbólicamente a los estados de Jalisco y Sinaloa con las canciones *Que bonita es mi tierra* y *El Sinaloense* para seguir con otro popurrí con temas como *Ay Jalisco no terajes*, *De un solo golpe*, *No volveré*, *Por un amor*, *El corrido de Monterrey* y *Me cansé de rogarle*, además de canciones como *Procuero olvidarte*, *Me dicen el 7 mares*, *En el último trago*, *El Rey*, *Serenata Huasteca*, *Granada*, *Tómame o déjame*, temas de Joan Sebastian y Juan Gabriel, entre muchas más, que alegraron la noche. ☺



- **Presencia.** Miembros de la comunidad universitaria y de la sociedad sinaloense asistieron a la fiesta, en la que el rector titular, Jesús Madueña Molina, fue invitado especial.

FOTOS: UAS